

F-2291

Sub. Code

7NME3B

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2019

Third Semester

தமிழ்

துறைசாரா விருப்பப்பாடம் – பழந்தமிழ் இலக்கியங்களும் இலக்கிய வரலாறும்

(CBCS – 2017 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் **ஒரிரு வரிகளில்** விடை தருக.

1. நற்றிணை குறிப்பு வரைக.
2. குறுந்தொகை நிலத்தினும் பெரிதே என்ற பாடலின் ஆசிரியர் யார்?
3. சிலப்பதிகாரத்தை இயற்றியவர் யார்?
4. சிலப்பதிகாரத்தின் தலைவன், தலைவி யார்?
5. நாலடியார் இயற்றியவர் யார்?
6. நான்மணிக்கடிகை – பொருள் கூறு?
7. எட்டுத்தொகை நூல்கள் ஏதேனும் 4 கூறு?
8. புதுக்கவிதை என்றால் என்ன?
9. பெயர்ச்சொல் என்றால் என்ன? உதாரணம் கூறு?
10. தற்குறிப்பேற்ற அணி என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) தேவகுலத்தாரின் “நிலத்தினும் பெரிதே” என்ற பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) முல்லை வைந்நுனி என தொடங்கும் அகநானூறு பாடலை விளக்குக.

12. (அ) சிலப்பதிகாரத்தில் கண்ணகி கூறிய சோழர்களின் பெருமை,

(அல்லது)

- (ஆ) சிலம்பு பற்றிய சிறு குறிப்பு தருக.

13. (அ) நான்மணிக்கடிகை “கள்ளி வயிற்றிய அகில் பிறக்கும்” பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) “பிச்சிசைப் புகினும் கற்றல் இனிதே” என்று இனியவை நாற்பது பாடலை விளக்குக.

14. (அ) ஐம்பெருங் காப்பியங்களில் மணிமேகலை, சீவகசிந்தாமணி பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) பத்துப்பாட்டு ஏதேனும் ஒரு நூல்கள் பற்றி விளக்குக.

15. (அ) சொல் என்றால் என்ன? அது எத்தனை வகைப்படும்? விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) உருவக அணி உவமை அணி விளக்குக.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. நற்றிணை “நின்ற சொல்லர்” என்ற பாடலை பற்றி விளக்கி கூறவும்.
17. சிலப்பதிகாரம் – வழக்குரை காதை பற்றி கூறுக.
18. திருக்குறள் – பண்புடைமை பற்றி விவரிக்க.
19. சிற்றிலக்கியம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றி விளக்குக.
20. புதுக்கவிதை இலக்கணமான படிமக் குறியீடு பற்றி விளக்குக.