

A-8920

Sub. Code
4BTAA2

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2019**தமிழ்****இயைபுப்பாடம் – நாட்டுப்புறவியல்****(CBCS – 2014 onwards)**

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ (10 × 2 = 20)**அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு தொடர்களில்விடை தருக.**

1. நாட்டுப்புற இயலை எத்தனை பெரும் பிரிவாகப் பிரிக்கலாம்?
2. தாலாட்டுப் பாடல்களின் வகைகள் எவ்வெய்வை?
3. விடுகதையின் பொதுப் பெயரைக் குறிப்பிடுக.
4. தமிழில் பழமொழிக்கு வழங்கப்படுகின்ற வேறு பெயர்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
5. பெண்ணுக்கு மஞ்சள் பூசி மாலை போட்டுப் பாடும் பாட்டின் பெயர் என்ன?
6. தாய்மை உணர்வின் வெளிப்பாடாகப் பாடப்படும் பாடல் எது?
7. கணியான் ஆட்டத்தின் வேறு பெயர் என்ன?
8. கலைகளின் வளர்ச்சி நிலைகளை எத்தனை வகையாகப் பிரிக்கலாம்?
9. ஆடிமாதம் தொடர்பான பழமொழி ஒன்றினைக் குறிப்பிடுக.
10. கண்ணேறு கழிக்கும் முறைக்குப் பெயர் என்ன?

பகுதி ஆ

($5 \times 5 = 25$)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் **இருபக்க** அளவில் விடை தருக.

11. (அ) உற்று நோக்கலின் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புற இயல் குறித்த அறிஞர் இருவரின் விளக்கத்தினை எடுத்துரைக்க.

12. (அ) கதைப்பாடவின் மரபும் தன்மையும் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பழுமொழி, விடுகதை – ஒற்றுமை வேற்றுமைகளைப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) காதல் பாடல்கள் – குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) கொண்டாட்டப் பாடல்கள் – குறிப்பு வரைக.

14. (அ) பொய்க்கால் குதிரை ஆட்டம் – விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சிலம்பாட்டம் – விளக்குக.

15. (அ) பெருந்தெய்வ வழிபாடு குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டு கட்டடக் கலையின் மூன்று பிரிவுகளை எடுத்துரைக்க.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் மூன்று பக்க அளவில் விடை தருக.

16. நாட்டுப்புற இலக்கியமும் எழுத்திலக்கியமும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
 17. கதைப் பாடல் காட்டும் நம்பிக்கைகளையும் பழக்க வழக்கங்களையும் எடுத்துரைக்க.
 18. நாட்டுப்புறத் தாலாட்டுப் பாடல்களின் பொருண்மையினைக் கூறுக.
 19. நாட்டுப்புறக் கலைகளின் வகைப்பாட்டினை விளக்குக.
 20. நாட்டுப்புறத் தெய்வ வகைப்பாட்டினை விளக்கி வரைக.
-